# 南投縣中山國小辦理108年度教育部補助辦理教育優先區計畫發展教育特色--藝術與人文課程--直笛教學計畫

一、計畫目標：

甲、倡導正當休閒教育活動，培養活潑健康的下一代。

乙、發展學校特色，提昇學生音樂方面素養及正向自我概念。

二、計畫內容：

甲、培訓學校直笛隊並推廣成全校藝文活動。

乙、參加校內外各項演出及比賽

丙、辦理平日及假期訓練，提昇水準。

三、實施期程：民國108年2月至109年1月

四、實施時間：

1. 平日非正課時間
2. 暑假

五、實施方式：

甲、二年級以上於生活及藝術與人文領域課城內全面推展直笛教學。

乙、篩選對直笛有興趣且有初步基礎學生，成立校內直笛代表隊並進行分組教學。

丙、利用學生課後時間及寒暑假，聘請校內外專長指導教師，進行技巧及音色指導。

丁、安排校內學生進行直笛吹奏觀摩。

戊、指導直笛代表隊參加縣內比賽及參與社區活動。

己、鼓勵學生參與相關藝文活動，增加美感經驗

庚、實施課程表如附件（一）

六、工作組織與成員：

| 職稱 | 姓名 | 工作執掌 |
|---|---|---|
| 校長 | 陳建佑 | 綜理各項活動進行 |
| 計畫組 | 牛素杏 | 籌畫管控活動內容、聘請教師 |
| 教學組 | 郭月琴 | 指導學生技巧及音色 |
| 總務組 | 謝筱玫、余韻柔 | 經費審核及核銷 |
| 資源組 | 游顯宗 | 器材用品採購及各項活動協助 |

七、預期績效評估：

甲.全面進行直笛教學，達成人手一笛目標。

乙.透過直笛教學及音樂欣賞，提升學生藝文欣賞能力。

丙.透過優秀學生帶領，產生楷模學習，提昇學生學習興趣。

丁.課餘時間，校園笛聲悠揚，培養學生另一休閒活動技能。

八、經費概算：

| 項目 | 單位 | 單價 | 數量 | 金額 | 備註 |
|---|---|---|---|---|---|
| 授課鐘點費 | 節 | 400 | 149 | 59600 | |
| 教材 | 本 | 150 | 20 | 3000 | 樂譜 |
| 次中音笛 | 支 | 3200 | 3 | 9600 | |
| 雜支 | | | | 2888 | |
| | | | | | |
| 合計 | | | | 75088 | |

承辦：教師兼教學主任牛素杏　主任：教師兼教學主任牛素杏　校長：南投縣名間鄉中山國小校長陳建佑

主計：兼會計員謝筱玫

附件（一）

南投縣中山國小108年教育優先區—發展教育特色直笛教學計畫表

| 期別 | 起 | 迄 | 時數 | 師資 | 備註 | 教學內容 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 108學年 | 108 2/21 | 108 6/30 | 68 | 外聘教師 | 每週3節，一學年41週，共123節，賽前加練12節，扣掉放假6節，加上暑假集訓5日20節 | 基礎班：高音、中音直笛吹奏基礎<br>1.長音練習<br>2. 節奏練習、識譜指導<br>3.換氣練習<br>4.運舌指導<br>5.拍號認識<br>6.調號認識<br>7.送氣練習<br>8.圓滑音練習<br>9.C、G、F大調音階指導<br>10.C、G、F調曲目練習<br>11.樂曲欣賞；12.個別指導<br>13.合奏團<br>14.基本練習<br>15.曲目曲式介紹及分析<br>16.分部樂句及吹奏技巧指導<br>17.錯誤類型糾正；個別指導<br>18.合奏練習<br>（高音次中音聲部及合奏） |

附件（二）

**南投縣中山國小108年上半年教育優先區「直笛教學」課程表(中年級)-高音直笛　本校中年級週五下午不排課。**

| 週別 | 日期 | 時間 | 節數 | 授課內容 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 02.15 | 12:40~14:00 | 2 | 直笛家族介紹、直笛合奏欣賞、呼吸暖身 |
| 2 | 02.22 | 12:40~14:00 | 2 | 直笛家族介紹、直笛合奏欣賞、呼吸暖身 |
| 3 | 03.01 | 12:40~14:00 | 2 | 節奏練習、識譜指導、拍號認識 |
| 4 | 03.08 | 12:40~14:00 | 2 | 節奏練習、識譜指導、拍號認識 |
| 5 | 03.15 | 12:40~14:00 | 2 | 運氣練習 |
| 6 | 03.22 | 12:40~14:00 | 2 | 運氣練習 |
| 7 | 03.29 | 12:40~14:00 | 2 | 運指指導 |
| 8 | 04.05 | | | 清明放假 |
| 9 | 04.12 | 12:40~14:00 | 2 | 運指指導 |
| 10 | 04.19 | 12:40~14:00 | 2 | 運舌指導 |
| 11 | 04.26 | 12:40~14:00 | 2 | 運舌認識 |
| 12 | 05.03 | 12:40~14:00 | 2 | C大調音階指導 |
| 13 | 05.10 | 12:40~14:00 | 2 | C大調曲目指導 |
| 14 | 05.17 | 12:40~14:00 | 2 | C大調曲目指導 |
| 15 | 05.24 | 12:40~14:00 | 2 | C大調曲目指導 |
| 16 | 05.31 | 12:40~14:00 | 2 | G大調音階指導 |
| 17 | 06.07 | | | 端午節放假 |
| 18 | 06.14 | 12:40~14:00 | 2 | G大調曲目指導 |
| 19 | 06.21 | 12:40~14:00 | 2 | G大調曲目指導 |
| 20 | 06.28 | 12:40~14:00 | 2 | F大調音階指導 |
| 合計 | | | 36 | |

附件（三）

**南投縣中山國小108年下半年教育優先區「直笛教學」課程表(中年級)-高音直笛 本校中年級週五下午不排課。**

| 次別 | 日期 | 時間 | 節數 | 授課內容 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ＊ | ＊ | ＊ | ＊ |
| 2 | 09.06 | 12:40~14:00 | 2 | F大調曲目練習 |
| 3 | 09.13 | 12:40~14:00 | 2 | F大調曲目練習 |
| 4 | 09.20 | 12:40~14:00 | 2 | F大調曲目練習 |
| 5 | 09.27 | 12:40~14:00 | 2 | 個別指導 |
| 6 | 10.04 | 12:40~14:00 | 2 | 個別指導 |
| 7 | 10.11 | 12:40~14:00 | 2 | 個別指導 |
| 8 | 10.18 | 12:40~14:00 | 2 | 合奏團 |
| 9 | 10.25 | 12:40~14:00 | 2 | 合奏團 |
| 10 | 11.01 | 12:40~14:00 | 2 | 基本練習 |
| 11 | 11.08 | 12:40~14:00 | 2 | 基本練習 |
| 12 | 11.15 | 12:40~14:00 | 2 | 曲目曲式介紹及分析 |
| 13 | 11.22 | 12:40~14:00 | 2 | 曲目曲式介紹及分析 |
| 14 | 11.29 | 12:40~14:00 | 2 | 分部樂句及吹奏技巧指導 |
| 15 | 12.06 | 12:40~14:00 | 2 | 分部樂句及吹奏技巧指導 |
| 16 | 12.13 | 12:40~14:00 | 2 | 錯誤類型糾正；個別指導 |
| 17 | 12.20 | 12:40~14:00 | 2 | 錯誤類型糾正；個別指導 |
| 18 | 12.27 | 12:40~14:00 | 2 | 錯誤類型糾正；個別指導 |
| 19 | 01.03 | 12:40~14:00 | 2 | 合奏練習 |
| 20 | 01.10 | 12:40~14:00 | 2 | 合奏練習 |
| 21 | 01.17 | 12:40~14:00 | 2 | 合奏練習 |
| 合計 | | | 40 | |

附件（四）

**南投縣中山國小108年上半年教育優先區「直笛教學」課程表(高年級)-中音直笛**

| 次別 | 日期 | 時間 | 節數 | 授課內容 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 02.11 | 12:40~13:20 | 1 | 吹奏基本練習、指法教學 |
| 2 | 02.18 | 12:40~13:20 | 1 | 節奏練習、識譜指導 |
| 3 | 02.25 | 12:40~13:20 | 1 | 節奏練習、識譜指導 |
| 4 | 03.04 | 12:40~13:20 | 1 | 樂曲欣賞 |
| 5 | 03.11 | 12:40~13:20 | 1 | 曲目練習 |
| 6 | 03.18 | 12:40~13:20 | 1 | 曲目練習 |
| 7 | 03.25 | 12:40~13:20 | 1 | 個別指導 |
| 8 | 04.01 | 12:40~13:20 | 1 | 個別指導 |
| 9 | 04.08 | 12:40~13:20 | 1 | 基本練習 |
| 10 | 04.15 | 12:40~13:20 | 1 | 基本練習 |
| 11 | 04.22 | 12:40~13:20 | 1 | 基本練習 |
| 12 | 04.29 | 12:40~13:20 | 1 | 曲目曲式介紹及分析 |
| 13 | 05.06 | 12:40~13:20 | 1 | 曲目曲式介紹及分析 |
| 14 | 05.13 | 12:40~13:20 | 1 | 曲目曲式介紹及分析 |
| 15 | 05.20 | 12:40~13:20 | 1 | 分部樂句及吹奏技巧指導 |
| 16 | 05.27 | 12:40~13:20 | 1 | 分部樂句及吹奏技巧指導 |
| 17 | 06.03 | 12:40~13:20 | 1 | 錯誤類型糾正；個別指導 |
| 18 | 06.10 | 12:40~13:20 | 1 | 錯誤類型糾正；個別指導 |
| 19 | 06.17 | 12:40~13:20 | 1 | 錯誤類型糾正；個別指導 |
| 20 | 06.24 | 12:40~13:20 | 1 | 錯誤類型糾正；個別指導 |
| 合計 | | | 20 | |

附件（五）

**南投縣中山國小108年下半年教育優先區「直笛教學」課程表(高年級)-中音直笛**

| 次別 | 日期 | 時間 | 節數 | 授課內容 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | * | * | * | * |
| 2 | 09.02 | 12:40~13:20 | 1 | 中音直笛技巧練習。合奏曲：快樂頌。 |
| | 09.03 | 12:40~13:20 | 1 | 比賽曲練習 |
| 3 | 09.09 | 12:40~13:20 | 1 | 中音直笛技巧練習。合奏曲：快樂頌。 |
| | 09.10 | 12:40~13:20 | 1 | 比賽曲練習 |
| 4 | 09.16 | 12:40~13:20 | 1 | 中音直笛技巧練習。合奏曲：農村酒歌。 |
| | 0917 | 12:40~13:20 | 1 | 比賽曲練習 |
| 5 | 09.23 | 12:40~13:20 | 1 | 比賽曲練習 |
| 5 | 09.24 | 12:40~13:20 | 1 | 比賽曲練習 |
| 6 | 09.30 | 12:40~13:20 | 1 | 比賽曲練習 |
| 6 | 10.01 | 12:40~13:20 | 1 | 比賽曲練習 |
| 7 | 10.07 | 12:40~13:20 | 1 | 比賽曲練習 |
| 7 | 10.08 | 12:40~13:20 | 1 | 比賽曲練習 |
| 8 | 10.14 | 12:40~13:20 | 1 | 中音直笛技巧練習。合奏曲：盧笛之舞。 |
| | 10.15 | 12:40~13:20 | 1 | 比賽曲練習 |
| 9 | 10.21 | 12:40~13:20 | 1 | 中音直笛技巧練習。合奏曲：小夜曲(莫札特)。 |
| 10 | 10.28 | 12:40~13:20 | 1 | 中音直笛技巧練習。合奏曲：我的家。 |
| 11 | 11.04 | 12:40~13:20 | 1 | 中音直笛技巧練習。合奏曲：阿拉伯舞曲。 |
| 12 | 11.11 | 12:40~13:20 | 1 | 中音直笛技巧練習。合奏曲：搖籃曲。 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 13 | 11.18 | 12:40~13:20 | 1 | 中音直笛技巧練習。合奏曲：康康舞。 |
| 14 | 11.25 | 12:40~13:20 | 1 | 中音直笛技巧練習。合奏曲：匈牙利舞曲No1。 |
| 15 | 12.02 | 12:40~13:20 | 1 | 中音、次中直笛技巧練習。複習曲：Memory |
| 16 | 12.09 | 12:40~13:20 | 1 | 中音、次中直笛技巧練習。複習曲：Memory |
| 17 | 12.16 | 12:40~13:20 | 1 | 中音、次中直笛技巧練習。複習曲：Memory |
| 18 | 12.23 | 12:40~13:20 | 1 | 中音、次中直笛技巧練習。合奏曲：歌謠 |
| 19 | 12.30 | 12:40~13:20 | 1 | 中音、次中直笛技巧練習。合奏曲：歌謠 |
| 20 | 01.06 | 12:40~13:20 | 1 | 中音、次中直笛技巧練習。合奏曲：歌謠 |
| 21 | 01.13 | 12:40~13:20 | 1 | 中音、次中音直笛技巧練習。合奏曲：Tango |
| 合計 | | | 27 | |

附件（六）

**南投縣中山國小108年暑假教育優先區「直笛教學」課程表**

| 次別 | 日期 | 時間 | 節數 | 授課內容 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 08.19 | 08:00~12:00 | 4 | 次中音直笛技巧練習 |
| 2 | 08.20 | 08:00~12:00 | 4 | 次中音直笛技巧練習 |
| 3 | 08.21 | 08:00~12:00 | 4 | 次中音直笛技巧練習。合奏曲：輪旋曲。 |
| 4 | 08.22 | 08:00~12:00 | 4 | 次中音直笛技巧練習。合奏曲：遙遠的日子。 |
| 5 | 08.23 | 08:00~12:00 | 4 | 次中音直笛技巧練習。合奏曲：今山古道。 |
| 合計 | | | 20 | |