

南投縣中山國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	茶鄉尋寶		年級/班級	五年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	21 節
			設計教師	蔡秀妤老師
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	培養健康多元勤學感恩的自主學習者	與學校願景呼應之說明	1. 透過茶藝課程薰陶，涵養品格增進美感。 2. 透過茶飲食分享過程，體驗與感受食農教育精神。 3. 藉由資訊的運用與探究，認識本土茶飲文化。 4. 透過茶道操作，運用多元感官，察覺感知茶藝之美，體驗生活中的美感事物。 5. 涵育公民責任，厚植道德勇氣，時時心存感恩。	
設計理念	本課程透過茶藝學習，旨在促進學生的身心健康與藝術素養。品茶過程中學會自我調節，提升情緒管理和自我認識，增強身心平衡。同時，課程注重多感官體驗，培養對茶道美學的欣賞，並探索茶			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	<p>藝與生活的關聯。通過對本土茶道文化的學習，將加深對本土文化的認識與尊重，並在團隊合作中培養分享與包容精神。不僅增強茶藝技能，也促進其全人發展，提升文化認同與社交能力。</p>		
<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過茶藝課程薰陶，能具備身心健康的認知，促進發展和認識個人特質發展生命潛能。 2. 能具備茶道藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官感受茶藝之美，培養藝術與生活的關聯感知，以豐富美感體驗。 3 能具備理解本土文化的茶道藝術，並能由茶道互動和團隊合作中，培養對本土文化的尊重，及分享與包容的基本素養。 		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一 ~ 七	茶的文化/7 節	<p>藝/1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝/2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>1. 認識東方茶文化。</p> <p>2. 分辨台灣茶的品種。</p> <p>3. 認識台灣茶文化。</p>	<p>1. 使用多元媒體，探索了解東方茶文化的特色。</p> <p>2. 能使用多元媒材探索台灣茶品種的差異。</p> <p>3. 發現台灣茶文化的要素，並能表達對台灣茶文化的想法。</p>	<p>引起動機：觀賞《下課花路米 174 集 —泡茶請你喝》</p> <p>活動一：中國茶飲文化介紹</p> <p>1. 提問學生家裡是否有喝茶習慣?茶的起源地?(和學生生活脈絡連結)</p> <p>2. 認識唐代「茶聖」陸羽的《茶經》是世上第一部茶學專著。(有學習方法或策略)</p> <p>3. 發下九宮格學習單，分組討論並歸納對東方人喝茶文化，有哪些已有的認識?(有學習方法或策略)(有反思活動)</p> <p>4. 各組上台分享，並從中去了解有何不同。(有合作討論)(有反思活動)</p> <p>5. 老師透過 PPT 介紹東方人在文學環境、風俗習慣下的</p>	<p>1. 能說出東方茶文化的特色。(和學習目標相呼應)</p> <p>2. 能分享三種台灣茶。(有分享表達)</p> <p>3. 能完成分組討論摘要，並製作 ppt。(有實踐行動)(有分組合作)</p>	<p>1. 《下課花路米 174 集—泡茶請你喝》 https://www.youtube.com/watch?v=cmfjVNudyM4&t=969s</p> <p>2. 《茶經》 http://www.asue.cc/cha_ing.html</p> <p>3. 維基百科，自由的百科全書 https://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%8C%B6%E6%96%87%E5%8C%96</p> <p>4. 九宮格學習單</p> <p>5. 自編 PPT</p> <p>6. 《臺灣特色茶主要產區》</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>喝茶文化。(有學習方法或策略)</p> <p>活動二：台灣茶的種類與在地茶介紹</p> <p>1. 討論台灣的產量是如何?(有反思活動)</p> <p>2. 分組討論臺灣常見的茶種並介紹。(有合作討論)</p>		https://www.youtube.com/watch?v=q9RPagHcqqU&feature=youtu.be
八 ~ 十四	茶的成長/7 節	<p>藝/1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝/2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>1. 了解茶的成長。</p> <p>2. 了解茶的製作過程。</p>	1. 發現茶的成長與製作過程。	<p>活動一：了解茶的成長與製作</p> <p>1. 讓學生聞、看、摸茶葉，提問學生 茶葉原本就是這樣嗎?覺得製作過程 是如何?(有體驗)</p> <p>2. 《茶樹的一生》，老師介紹製茶的過程。</p> <p>3. 透過認識製茶過程，各組反思與當初的瞭解有何差異?(有反思活動)</p>	<p>1. 能說出茶的成長與製作過程。(和學習目標相呼應)</p> <p>2. 能繪製茶成長和製作過程的心智圖。(和學習目標相呼應)(有具體作品)</p>	<p>1. 《茶樹的一生》 https://www.youtube.com/watch?v=QjL8SpsRaik&feature=youtu.be</p> <p>2. 自編 PPT</p> <p>3. 心智圖</p> <p>4. 《偵茶事務所》 https://www.youtube.com/watch?v=Gb</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>4. 運用心智圖，分組繪製紅茶、烏龍茶的製作流程圖，並上台發表。(有學習方法或策略)(有合作討論)</p> <p>5. 請學生反思自己的心智圖是否有可以調整之處?予以改進。(有反思活動)</p>		D7HjavcA4h https://www.youtube.com/watch?v=XpE4ust1_xs
十五 ~ 二十一	茶具介紹/7 節	<p>綜/2d-III-1 能運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>綜/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 認識茶具品名與功能。</p> <p>2. 認識茶具的歷史和演變。</p> <p>3. 簡易式茶具砌茶。</p>	<p>1. 體察、分享所認識的茶具品名與功能。</p> <p>2. 體察茶具的演變內容。</p> <p>3. 運用簡易式茶具，豐富休閒生活內涵。</p>	<p>引起動機：教師砌一壺茶品茗分享 活動一：認識茶具品名與功能</p> <p>1. 請學生上台各自分享從家中所帶的簡易茶具。(和學生生活脈絡連結)</p> <p>2. 老師分享圖片跟影片，師生一起探索生活中的茶具之美。(有學習方法或策略)</p> <p>3. 茶藝茶具組品名與功能的完整說明，請學生去分辨與自己帶的簡易茶具有何不同?(有反思活動)</p>	<p>1. 能辨析各樣茶具品名與功能。(和學習目標相呼應)</p> <p>2. 能了解茶具的演變過程。(和學習目標相呼應)</p> <p>3. 能利用簡易式茶具泡茶。(和學習目標相呼</p>	<p>1. 茶百科/全世界最美的茶藝聖經(琳達·蓋拉德著) 2. 楓書坊文化出版社茶道 http://www.youtube.com/watch?v=MRkyVwf4EW4 3. 台灣採茶趣 http://tea4u.com.tw/index.php/tea_art/tea-implement/</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>4. 提問學生，中國喝茶文化淵博，茶具是否有變化？ (有反思活動)</p> <p>5. 老師透過 PPT 介紹中國茶具的歷史演變，並讓學生透過心智圖，分組討論主要的演變是什麼？(有反思活動)(有學習方法或策略)(有合作討論)</p> <p>6. 上台分享心智圖。</p> <p>活動二：簡易式茶具操作</p> <p>1. 學生分享家中如何使用茶具喝茶，會注意那些事項？ (和學生生活脈絡連結)</p> <p>2. 各組使用簡易式茶具砌一壺茶，並討論要如何沖泡才好喝?(有操作)(有反思活動)</p> <p>3. 各組 PK，分別品茗各組所泡的茶湯，並分享比較有何</p>	應)(有實踐行動)	4. 自編 PPT 5. 心智圖

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					特色或差異？（有反思活動）（有體驗）（有合作討論）		

【第二學期】

課程名稱	茶鄉尋寶		年級/班級	五年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	21 節
			設計教師	黃吉慶老師、蔡秀好老師
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	培養健康多元勤學感恩的自主學習者	與學校願景呼應之說明	1. 透過茶藝課程薰陶，涵養品格增進美感。 2. 透過茶飲食分享過程，體驗與感受食農教育精神。 3. 藉由資訊的運用與探究，認識本土茶飲文化。 4. 透過茶道操作，運用多元感官，察覺感知茶藝之美，體驗生活中的美感事物。 5. 涵育公民責任，厚植道德勇氣，時時心存感恩。	
設計理念	本課程透過茶藝學習，旨在促進學生的身心健康與藝術素養。品茶過程中學會自我調節，提升情緒管理和自我認識，增強身心平衡。同時，課程注重多感官體驗，培養對茶道美學的欣賞，並探索茶藝與生活的關聯。通過對本土茶道文化的學習，將加深對本土文化的認識與尊重，並在團隊合作中培養分享與包容精神。不僅增強茶藝技能，也促進其全人發展，提升文化認同與社交能力。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p>
<p>課程目標</p>	<p>1. 透過茶藝課程薰陶，能具備身心健康的認知，促進發展和認識個人特質發展生命潛能。 2. 能具備茶道藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官感受茶藝之美，培養藝術與生活的關聯感知，以豐富美感體驗。 3 能具備理解本土文化的茶道藝術，並能由茶道互動和團隊合作中，培養對本土文化的尊重，及分享與包容的基本素養。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一 ~ 七	茶道禮儀/7 節	綜/2d-III-1 能運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	1. 認識茶道禮儀與四諦。 2. 了解茶具擺置。	1. 體察、分享並知道茶道禮儀與四諦。 2. 運用美感與創意，解決茶具如何擺置。	引起動機：youtube 小小茶師的培訓 活動一：茶道禮儀介紹與操作 1. 提問學生要泡一手好茶，除了茶具之外，還	1. 能說出茶道禮儀與四諦。(和學習目標相呼應) 2. 能依茶道禮儀擺置茶	1. 茶百科/全世界最美的茶藝聖經(琳達·蓋拉德著) 2. 楓書坊文化出版社 3. 自製 PPT

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		綜/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。			<p>要什麼?先讓學生分組討論，歸納並寫在小白板。(有合作討論)</p> <p>2. 各組分享所歸納的要素。</p> <p>3. 歸納和補充泡茶過程的注意事項：水溫的控制、茶葉量、時間掌握、聞香杯、品茗杯的使用、倒茶與奉茶等禮儀的說明。(有學習方法或策略) (有反思活動)</p> <p>4. 透過 PPT，說明茶道的四諦：「和、靜、怡、真」的意義。</p> <p>活動二：茶具組的擺置</p> <p>1. 提問學生之前有嘗試泡茶，覺得茶具的擺置要如何擺才是最好</p>	<p>具。(和學習目標相應)(有實踐行動)</p> <p>3. 能完成茶具擺置並加以裝飾。(有具體作品) (有實踐行動)</p> <p>4. 能跟別人分享自己的茶具擺置美感。(有分享表達)</p> <p>5. 能賞識別人的擺置美感，並提出見解。(有知識應用)</p>	<p>4. youtube 小小茶師的培訓 https://www.google.com.tw/search?q=%E5%B0%8F%E5%B0%8F%E8%8C%B6%E5%B8%AB&tbm=isch&source=univ&sa=X&ved=2ahUKEwjd6c_wvdzoAhXLBK YKHbanCYAQsAR6BAgJEA&biw=1024&bih=462</p> <p>5. 海報</p> <p>6. 自製 PPT</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>的?分組 討論並畫在海報。(有合作討論)</p> <p>2. 各組上台發表所畫的茶具擺置海報。</p> <p>3. 老師透過 PPT，學生從中了解茶具 擺置的方法和禮節說明。(有學習方法或策略)</p> <p>4. 各組實際茶具組的擺置操作。(有操作)(有體驗)</p> <p>5. 老師展示各組的茶具擺置，並請大家發表對別組作品的看法。(有合作討論)</p> <p>6. 老師請學生反思自己組別的作品是 否有可以調整之處，予以建議。(有反思活動)</p>		7. 茶具 8. 茶葉

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					7. 老師做課程要點歸納總結。		
八 ~ 十四	泡好茶/7 節	綜/2d-III-1 能運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 綜/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1. 認識泡好茶三大要件、要訣。 2. 認識泡茶基礎動作的操作流程。	1. 運用泡好茶的三大要件和要訣，豐富茶道的內涵美。 2. 體察泡茶的操作流程，並能欣賞泡茶動作中的藝術美感。	引起動機：youtube 小小茶師的培訓 活動一：泡好茶的三大要件與三大要訣 1. 與學生討論是否曾經喝過或聽到家人分享的印象深刻的好茶？（和學生生活脈絡連結） 2. 分組歸納複習之前所了解泡好茶的要素有哪些？（有合作討論） 3. 老師透過 PPT，介紹泡好茶的三要件：好茶、好水、好壺。（有學習方法或策略）	1. 能說出泡好茶三大要件、要訣。（和學習目標相呼應） 2. 能了解泡茶流程如何操作。（和學習目標相呼應）（有實踐行動） 3. 能完成泡茶流程。（有實踐行動）	1. 茶百科/全世界最美的茶藝聖經(琳達·蓋拉德著) 楓書坊文化出版社 2. youtube 小小茶師的培訓 https://www.google.com.tw/search?q=%E5%B0%8F%E5%B0%8F%E8%8C%B6%E5%B8%AB&tbm=isch&source=univ&sa=X

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>4. 透過 PPT，介紹泡好茶三大要訣：茶葉用量、適宜的水溫、浸泡的時間。 (有學習方法或策略)</p> <p>活動二：泡好茶的操作流程</p> <p>1. 透過小小泡茶師的影片，說明泡茶流程的內容。(有學習方法或策略)</p> <p>2. 說明小小泡茶師的動作和注意事項。(有學習方法或策略)</p> <p>3. 各組實練習操作：茶具如何正確擺置、泡茶的流程和動作。(有操作)(有體驗)(有合作討論)</p>	<p>4. 能跟別人分享自己泡茶時的感受。(有分享表達)</p>	<p>&ved=2ahUKEwjd6c_wvdzoAhXLBK YKHbanCYAQsAR6BAgJEA&biw=1024&bih=462</p> <p>3. 自製 PPT</p> <p>4. 茶具</p> <p>5. 茶葉</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					4. 請各組輪流互看，並發表對別組的 泡茶流程的看法。(有合作討論) (有反思活動) 5. 老師請學生反思自己組別是否有可以調整之處，並予以建議。(有反思活動) (有合作討論) 6. 老師做課程要點歸納總結。		
十五 ~ 二十一	泡茶真功夫/7 節	綜/2d-III-1 能運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵 綜/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活	1. 了解茶具的擺置。 2. 操作泡茶的流程。 3. 了解主泡者和茶侶的差異。	1. 運用美感與創意，解決茶具如何擺置。 2. 分享泡茶流程需要注意的要訣。 3. 體察、分享主泡者泡茶和茶侶禮儀的操作。	引起動機:小小泡茶師的檢定新聞報導活動一：主泡者和茶侶的介紹 1. 透過小小泡茶師的檢定影片，分組觀察討論主泡者和茶侶的特色和差異，並歸納寫在小白板上。(有學習方	1. 能說明茶具正確擺置位置。(和學習目標相呼應) 2. 能依茶道禮儀，操作泡茶基礎動作。(和學習	1. youtube 小小茶師的檢定新聞 https://www.youtube.com/watch?v=oV903I6fa3c 2. 小白板

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		中美感與創意的多樣性表現。			<p>法或策略) (有合作討論)</p> <p>2. 各組上台分享討論的內容。(有合作討論)</p> <p>3. 老師介紹檢定的意義，一桌茶席擔任主泡者和茶侶的主責的內容。(有學習方法或策略)</p> <p>4. 老師示範並分析主泡者的泡茶動作和茶侶的禮儀動作。(有學習方法或策略)</p> <p>活動二：泡一手好茶</p> <p>1. 分組並配好主泡者和茶侶，進行擺置茶具(有操作)</p> <p>2. 老師巡視學生的擺置過程，並適時提供協助</p>	<p>目標相呼應) (有實踐行動)</p> <p>3. 能分別說明主泡者和茶侶的動作流程。(有分享表達)</p> <p>(有知識應用)</p> <p>4. 能鑑賞各組泡茶過程和茶湯。(有反思活動)</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					3. 實際操作小小泡茶師的檢定泡茶方式 (有體驗) (有操作) 4. 茶侶把泡好的茶湯，依茶道禮儀端茶給他組來品茗 (有體驗) (有操作) 5. 老師請各組輪流來鑑賞別組泡茶的過程和動作 (有合作討論) (有反思活動) 6. 各組發表對別組呈現茶湯和泡茶過程的看法 (有合作討論) (有反思活動) 7. 老師針對各組泡茶狀況，需要注意的要點歸納總結		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。

附件 3-3 (國中小各年級適用)

2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。